

سرفصل‌ها و منابع دوره:

چه باشد آنچه خواندش مدرنیته؟



مصدر اصلی:

کتاب یکم، صورت‌بندی‌های مدرنیته

جلسه ۱

چهارشنبه ۸ اسفند ۱۴۰۳
ساعت ۱۶ تا ۱۸

موضوع:

روشنگری و بستری‌های تاریخی و جغرافیایی آن: دگردیسی ساختارها و زیرساخت‌های دانش و علم

مصدر اصلی:

فصل اول صورت‌بندی‌های مدرنیته: روشنگری و تکوین علم اجتماعی

منابع افزون ضروری:

مقاله روشنگری چیست؟ پاسخ به یک پرسش، از امانوئل کانت (ترجمه همایون فولادپور)
مقاله «درباره مقاله روشنگری چیست؟» از میشل فوکو (ترجمه همایون فولادپور)

جلسه ۲

دوشنبه ۲۰ اسفند ۱۴۰۳
ساعت ۱۰ تا ۱۲

موضوع:

ثروت و مصرف؛ دگردیسی ماهیت پول و پیدایش اقتصاد مدرن

مصدر اصلی:

فصل سوم صورت‌بندی‌های مدرنیته: پیدایش اقتصاد مدرن

منابع افزون ضروری:

فصل سوم کتاب «ذهن و بازار» از جری مولر (آدام اسمیت؛ فلسفه اخلاقی و اقتصاد سیاسی)
مقاله «پول در فرهنگ مدرن» از جورج زیمل (ترجمه یوسف ابادری)

جلسه ۳

چهارشنبه ۲۰ فروردین ۱۴۰۴
ساعت ۱۷ تا ۱۹

موضوع:

فرهنگ، معنا، زبان و ساختارهای نمادین زندگی اجتماعی؛ مسئله تکنولوژی

مصدر اصلی:

فصل پنجم صورت‌بندی‌های مدرنیته: صورت‌بندی‌های فرهنگی جامعه مدرن

منابع افزون ضروری:

مقاله «علم و تکنولوژی در مقام ایدئولوژی» از یورگن هابرماس (ترجمه سیدعلی مرتضویان)
مقاله «صنعتی شدن و سرمایه داری در آرای ماکس وبر» از هربرت مارکوزه (ترجمه هاله لاجوردی)

جلسه ۴

چهارشنبه ۲۷ فروردین ۱۴۰۴
ساعت ۱۷ تا ۱۹

موضوع:

هنر و ادبیات در عصر مدرن؛ انسان و دگردیسی رویا

مصدر اصلی:

فصل پنجم صورت‌بندی‌های مدرنیته: صورت‌بندی‌های فرهنگی جامعه مدرن

منابع افزون ضروری:

دو مقاله «تخیل، ملکه استعدادها» از شارل بودلر (ترجمه روبرت صفاریان) و مقاله «شارل بودلر شاعری که هنر مدرن را دگرگون کرد» از داریوش شایگان مقاله «مرگ ویرتئوزیته و پایان عصر خلاقیت» از رضا صمیم

جلسه ۵

چهارشنبه ۱۰ اردیبهشت ۱۴۰۴
ساعت ۱۷ تا ۱۹

موضوع:

ساخت اجتماعی جامعه مدرن (خانواده، جنسیت و زنان؛ طبقات اجتماعی)

مصدر اصلی:

فصل چهارم صورت‌بندی‌های مدرنیته: دگرگونی ساختارهای اجتماعی

منابع افزون ضروری:

مقاله «از طبقه اجتماعی تا سبک زندگی، رویکردهای نوین در تحلیل جامعه شناختی هویت اجتماعی» از حسن چاوشیان و یوسف ابادری کتاب «جستارهایی در باب زن» از سوزان سانتاگ (ترجمه آذر جوادزاده)

جلسه ۶

چهارشنبه ۳۱ اردیبهشت ۱۴۰۴
ساعت ۱۷ تا ۱۹

موضوع:

بازاندیشی در ماهیت مدرن مفهوم قدرت و سیاست؛ ظهور دولت ملت‌ها و هویت ملی

مصدر اصلی:

فصل دوم صورت‌بندی‌های مدرنیته: شکل‌گیری دولت مدرن

منابع افزون ضروری:

نوشتار پایان‌کدام مدرنیته از ایمانوئل والرشتاین (ترجمه محمد ملاعباسی)، متن‌های توماس هابز، جان لاک و ژان ژاک روسو در کتاب قدرت حاکمیت از سلین اسپکتور (ترجمه عباس باقری)

جلسه ۷

چهارشنبه ۲۱ خرداد ۱۴۰۴
ساعت ۱۷ تا ۱۹

موضوع:

قدرت، هویت، انسانیت؛ نسبت درونی مدرنیته با بدیل‌های خود

مصدر اصلی:

فصل ششم صورت‌بندی‌های مدرنیته: غرب و بقیه

منابع افزون ضروری:

مقدمه کتاب «اخلاق پروتستان و روح سرمایه‌داری» از ماکس وبر (ترجمه عبدالکریم رشیدیان)
مقاله علیه فرهنگ از لیلیا ابولوفود (ترجمه صابر اکبری خضری)، کتاب «هگل و هائیتی» از سوزان بک مورس (ترجمه سید حسنعلی سیاحی‌زاده فرد)