

به نام خدا

شیوه نامه

طراحی، اجرا و بهسازی تکالیف عملکردی با
فرایند تدریس پژوهی

دبیرخانه ملی راهبری سنجش و ارزشیابی یادگیری دانش آموزان متوسطه اول مستقر در استان سمنان



سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

مقدمه

از جمله عوامل بسیار مهم در شناخت مشکلات جامعه و یافتن راه حل برای آن‌ها، امر پژوهش و تحقیق است. نظام‌های آموزشی امروزی، باید نیروهای متخصص و حرفه‌ای را تربیت کنند که در درک دنیای پیچیده موجود توانمند و در مدیریت و رهبری آن خلاق و مبتکر باشند و منطقی رفتار نمایند.

بدون شک سرمایه‌گذاری در نظام تعلیم و تربیت باعث توسعه و ارتقاء مهارت و شایستگی شغلی افراد در یک نظام اجتماعی خواهد شد. به ویژه در دنیای امروز تحول علم و فناوری، ضرورت تحول در فرایند فعالیت‌های آموزشی را انکارناپذیر ساخته است. هرگز نمی‌توان با طرز تلقی گذشته و سوگیری‌های کهنه به دانش‌آموزان و تربیت آن‌ها نگریست.

معلمان در بهبود شرایط یادگیری برای دانش‌آموزان نقش اساسی دارند و در راستای رسیدن به نتایج مطلوب و مدیریت بهینه فرایند تدریس نیازمند کسب توانمندی‌های لازم در شناخت، بررسی و تحلیل شرایط و ابعاد گوناگون آموزش و یادگیری در محیط واقعی کلاس درس و هم‌اندیشی می‌باشند.

ضرورت اجرای برنامه

در جامعه کنونی تغییر نقش مدارس، به مثابه سازمان یادگیرنده منجر به تغییر و تحول اساسی در نظام آموزشی شده است. نتایج تحقیقات متعدد نشان داده است که اجرای برنامه‌هایی از قبیل اقدام‌پژوهی، تدریس پژوهی و جشنواره نوآوری در فرایند تدریس و یادگیری و ... در مدارس، منجر به ارتقاء شایستگی‌های حرفه‌ای معلمان می‌شود. رویکرد معلم پژوهنده هم به توسعه حرفه‌ای معلمان کمک می‌کند و هم مشارکت فعال آن‌ها را در حل مشکلات موجود در کلاس درس فراهم می‌سازد.

در فلسفه آموزش سازنده، رشد دهنده و پویا، مهم‌ترین مسئله مشارکت دادن دانش‌آموز در تشکیل و تعیین هدف فعالیت‌هایی است که در فرایند یادگیری او به کار گرفته می‌شود. (جان دیوی)

تلفیق تکالیف عملی در برنامه‌ی آموزشی دانش‌آموز و تبدیل او به یک فراگیر فعال باعث می‌شود تا رغبت و انگیزه‌ی لازم برای مشارکت در فرایند یادگیری را پیدا کند.

هنگامی که تکالیف عملکردی جای خود را در فرایند یادگیری دانش آموز باز کند ، به دانش آموز و والدین او این پیام مهم را می دهد که آموخته ها زمانی ارزش دارد که از محدوده ذهن خارج شده و در عمل به کار گرفته شود .به این ترتیب کمک و نقش والدین در روند آموزش فرزندشان جهتی متفاوت با نقش سنتی می گیرد .

تکالیف عملکردی از ابزارهای کارآمد سنجش کلاسی می باشند. مهمترین مزیت تکالیف عملکردی این است که میزان توانایی دانش آموزان در زمینه کاربرد دانش و اطلاعات آموخته شده را نشان می دهد. تکالیف این قابلیت را دارند که با اهداف تراکمی به کار روند و سطح بالای یادگیری دانش آموزان را کنترل نمایند.

این شیوه سنجش باعث می شود که دانش آموز یادگیری را در متن دنیای واقعی تجربه کند و نسبت به آن چه می آموزد، احساس نیاز کند و رغبت بیشتری نشان دهد .

تدریس پژوهی چیست؟

تدریس پژوهی یا «درس پژوهی» یا «مطالعه درس» به عنوان الگویی مؤثر برای ترویج و غنی سازی یادگیری و تولید دانش حرفه ای در مدرسه، به منظور تحول در آموزش و غنی سازی یادگیری، نظر بسیاری از اندیشمندان را به خود جلب کرده است.

معادل انگلیسی درس پژوهی *lesson study* است. تدریس پژوهی به زبان ساده، مطالعه و پژوهش جمعی پیرامون عمل

تدریس است. یک معلم درس پژوه در جهت دستیابی به روش تدریس مطلوب مراحل زیر را به ترتیب سپری می کند:

۱. با یک گروه از معلمان هم رشته ی خود، به تحقیق و پژوهش می پردازد. به نقد شرایط موجود و در جهت رسیدن به وضع موجود طرح مسأله می نماید و در جهت شناخت بهترین روش ممکن پژوهش می کند.
۲. روش های به دست آمده را به مطالعه و آزمون قرار می دهد. نتایج پژوهش را در کلاس درس به صورت طبیعی می آزماید.
۳. نتیجه آزمایش را نقد می کند، طرح درس را اصلاح و دوباره در یک کلاس دیگر آن را اجرا می نماید.
۴. در پایان نتایج پژوهش خود را منتشر و در اختیار دیگران قرار می دهد.

اهداف تدریس پژوهی

- گسترش فرهنگ یادگیری در مدارس
- فراهم کردن محیط یادگیری معلمان از یکدیگر
- ارتقاء دانش حرفه‌ای معلمان
- بازاندیشی در رفتار خود
- مدلی اثربخش برای پژوهش در مدرسه
- توسعه دادن محیطی انعطاف پذیر برای دستیابی به یادگیری سازمانی
- احساس کردن مسئولیت بیشتر در اداره مدرسه
- تشویق معلمان به همکاری با محققان
- ترویج تفکر انتقادی
- درک عمیق‌تر مدیران آموزشی از تدریس پژوهی و به‌کارگیری استراتژی‌های اثربخش‌تر در ارتقای مدیریت آموزشی.
- اهتمام ویژه به سنجش عملکرد
- توجه به تفاوت‌های فردی دانش آموزان در فرآیند تدریس و یادگیری
- بسط و توسعه فعالیت‌های گروهی و مشارکتی
- شناسایی عواملی که مانع پیشرفت و یادگیری هستند.
- ارتقاء سطح مهارت دبیران در طراحی تکالیف عملکردی
- ارائه بازخورد مناسب به معلم ، دانش آموز و اولیا برای طراحی تکالیف متناسب و بهبود در فرایند تدریس و یادگیری

مراحل اجرای تدریس پژوهی

- تبیین مساله و مشکل.
- با توجه به اینکه رویکرد این فراخوان تکالیف عملکردی در روند سنجش تکوینی است مساله باید بر محور اجرای تکالیف عملکردی باشد.
- تعیین هدف یادگیری
- تقسیم وظایف در گروه معلمان
- برنامه‌ریزی و طراحی درس (طراحی سناریوی تدریس با نگاه ویژه به تکالیف عملکردی)
- تدریس عملی با هدف اجرای تکالیف و سنجش آن توسط مجری
- مشاهده، تحلیل و نقد و بررسی تدریس توسط معلمان هم‌تا
- گزارش‌دهی مستند

ده گام اساسی در فرایند تدریس پژوهی

فرایند تدریس پژوهی (درس پژوهی) چرخه‌ای است که امروزه در بیش‌تر کشورهای پیشرفته‌ی دنیا از استقبال ویژه‌ای برخوردار است. جهت سهولت بیش‌تر در درک و یادگیری این فرایند که در واقع یک برنامه‌ریزی بلندمدت و به نوعی سرمایه‌گذاری آموزشی محسوب می‌گردد. مراحل آن در ده گام اساسی طرح گردیده است:

گام اول: تشکیل گروه، تقسیم کار و مسؤولیت اعضای گروه

در اجرای تدریس پژوهی برای ایجاد یک سازمان یادگیرنده در مدرسه و ایجاد ارتباط بین دبیران، شورای معلمان مدرسه به عنوان یک تیم پژوهشی بزرگ عمل می‌کند که تیم‌های کوچک‌تر تدریس پژوهی در درون این گروه شکل می‌گیرند. یک تیم درس پژوهی می‌تواند متشکل از دبیران هم‌رشته باشد که در یک تیم به صورت همیارانه فعالیت می‌کنند. در صورت نیاز دبیران از مدارس متفاوت رسمی و غیر رسمی شاغل در یک منطقه نیز می‌توانند به تیم تدریس پژوهی دعوت شوند. مدیر یا یکی از معاونان مدرسه نیز می‌توانند در تیم تدریس پژوهی عضویت داشته باشند و حضور آن‌ها در بیش از یک تیم بلامانع است. اما دبیران صرفاً در یک تیم می‌توانند عضویت داشته باشند. این تیم در مجموع می‌تواند: **چهار نفره و یا ۵ نفره** باشد.

تبصره: برای تشکیل تیم در صورت کافی نبودن تعداد دبیران در یک پایه تحصیلی، سایر دبیران علاقمند در پایه‌های مختلف تحصیلی دوره اول متوسطه نیز برای موضوع تدریس پژوهی پایه مورد نظر مشارکت می‌نمایند. هر یک از اعضای تیم (به جز مدیر یا معاون) باید در سال تحصیلی جاری در رشته تدریس مورد نظر **حداقل ۶ ساعت** ابلاغ تدریس داشته باشند.

با توجه به توانمندی افراد تقسیم وظایف شکل می‌گیرد. نقش‌هایی از قبیل مسئول روابط عمومی تیم (این مسئولیت می‌تواند بر عهده مدیر یا معاون مدرسه باشد). منشی (برای ثبت صورت جلسات)، مدیر رسانه و تجهیزات، مجری تدریس، فیلم‌بردار.

اعضای گروه باید علاوه بر مسؤولیت تعیین شده همگی در یک راستا و به طور مشترک در فعالیت‌ها نقش مؤثر داشته باشند. بهتر است در اولین جلسه مرام‌نامه‌ی اخلاقی گروه تدوین گردد و در کلیه جلسات بر تابلوی اعلانات نصب گردد.

گام دوم: تعیین هدف پژوهش

شناسایی و انتخاب راه حل مناسب برای رفع مشکلات یادگیری دانش‌آموزان یا کاهش آن از اهداف مهم تدریس پژوهی می‌باشد. به عنوان مثال: درگیر ساختن دانش‌آموزان در فرایند تدریس و یادگیری و این که بیاموزند آن چه را که می‌دانند چگونه در شرایط جدید به کارگیرند. اهداف تدریس پژوهی را می‌توان به صورت یک هدف بلند مدت و اهداف کوتاه مدت بیان کرد. ملاک انتخاب اهداف فوق بر اساس مواردی از قبیل نکات ذیل می‌باشد:

- طراحی و اجرای تکلیف عملکردی در چارچوب علمی مناسب
- وجود مشکل در ارتباطات شفاهی دانش‌آموزان و کار گروهی
- مشکل در به کار بستن دانسته‌ها در محیط واقعی زندگی
- ناتوانی در حل مسأله و ...

گام سوم: تعیین ماده و موضوع درسی

موضوع تدریس با تمرکز بر اجرای تکلیف عملکردی و سنجش آن، یکی از موضوعات درسی کتاب‌های رسمی دوره اول متوسطه، با توجه به رشته تدریس مشترک اعضای تیم درس پژوه است. تدریس تکلیف محور و اجرای آن توسط دانش‌آموزان حول محور موضوعاتی باشد که بتواند دانش‌آموزان را به اندازه کافی درگیر یادگیری نماید و جزو موضوعات چالشی باشد که پرداختن به آن باعث کم شدن مشکلات مربوطه باشد. با توجه به بودجه‌بندی سالانه، بهتر است درسی انتخاب شود که در کلاس رسمی درس تاکنون تدریس نشده است و در زمان اجرای تدریس، پیش‌نیازهای علمی اجرای تدریس فراهم است.

گام چهارم: تدوین طرح درس اولیه توسط اعضای گروه

برای تدوین طرح درس براساس رویکرد های آموزش و یادگیری از الگو های مختلفی استفاده می شود. اگر چه عناصر مشترک در بیشتر طرح درس ها یکسان است (هدف کلی، اهداف ویژه، فرایند تدریس، ابزار و روش تدریس، تعیین تکلیف و سنجش با تأکید بر سنجش عملکردی) اما تفاوت‌هایی در سطح جزئیات وجود دارد. در الگوی طراحی آموزشی معلمان به طور جمعی تلاش می‌کنند تا یک طراحی آموزشی با تعریف فعالیت‌های یادگیری، پیش‌بینی عکس‌العمل‌های دانش‌آموزان به فعالیت‌های یادگیری و فعالیت‌های معلم و نکات مورد ارزشیابی انجام دهند.

اعضای تیم تدریس پژوهی به صورت مشارکتی هدف کلی موضوع درسی و اهداف جزئی را تعیین می‌نمایند. سایر مراحل اجرا از جمله تعریف تکلیف بر اساس گام‌های طراحی تکلیف و چگونگی اجرای آن بر اساس هدف مورد نظر انجام می‌گردد. توجه به این نکته ضروری است که با توجه به ماهیت تدریس پژوهی طراحی سناریوی تدریس باید طی جلساتی با مشارکت کلیه اعضای تیم تدوین گردد و از واگذاری این مسؤولیت به صرفاً یک عضو تیم خودداری گردد. سپس با توافق اعضای تیم، یک نفر به عنوان مجری تدریس انتخاب می‌گردد. همچنین اعضای تیم با توجه به سناریوی تدریس تکلیف محور و توانمندی هر یک از اعضا، با تقسیم وظایف به آماده‌سازی تجهیزات مورد نیاز، فضای مورد نیاز و زمان اجرای تکلیف و سایر موارد می‌پردازند.

گام پنجم : اجرای اولین تدریس

در این مرحله پس از هماهنگی با دانش‌آموزان و تجهیز فضای آموزشی مورد نیاز، سناریوی نوشته شده توسط یکی از اعضای تیم تدریس پژوهی، با توجه به پایه تحصیلی مورد نیاز به جمعی از دانش‌آموزان (حداقل ۱۵ نفر) اجرا می‌گردد. در ضمن تدریس تکلیف محور، یکی از اعضا به فیلم‌برداری از تدریس می‌پردازد و سایر اعضای گروه به صورت ناظر از نکات مثبت و منفی تدریس، عکس‌العمل‌های دانش‌آموزان، سؤالات آنان و ... یادداشت برمی‌دارند. توجه داشته باشید که تنها مدرس کلاس با دانش‌آموزان به طور مستقیم تعامل دارد و سایر اعضا هیچ نقشی در فرایند مدیریت کلاس یا تدریس و تعامل با دانش‌آموزان ندارند و صرفاً مشاهدات خود را ثبت می‌نمایند. (بهتر است قبل از شروع فرایند به دانش‌آموزان در این زمینه اطلاع‌رسانی شود). ناظران بایستی در نکته برداری، چارچوب معینی که در جلسات توافق گردیده است را لحاظ نمایند). تمرکز روی میزان فعالیت‌های دانش‌آموزان، اثربخشی روش‌ها، ابزار تدریس و سایر موارد.

نکته لازم توجه این است که ناظرین محترم در واقع باید به نقد سناریوی تدریس تکلیف محور که به صورت مشارکتی تهیه شده است بپردازند و هدف اصلی تدریس پژوهی، بررسی و نقد سناریوی تدریس و چالش‌های یادگیری دانش‌آموزان برای رسیدن به طرح درس اصلاح شده است. بنابراین از نقد ویژگی‌های فردی و شخصیتی معلم پرهیز کنند و نکات اخلاقی را در این زمینه رعایت نمایند.

گام ششم : گزارش نویسی و نقد و بررسی اولین تدریس

در این مرحله هنگام تدریس ناظران باید به مواردی مانند نقش تسهیلگری معلم در تبیین تکلیف ؛ میزان توانایی دانش‌آموزان در انجام تکلیف؛ کارآمدی تکلیف و شیوه‌های سنجش؛ دستاورد یادگیری دانش‌آموزان از انجام تکلیف و... توجه و بر این اساس گزارش مکتوب اولیه را تهیه نمایند.

گام هفتم : بازنگری مجدد طرح درس

در پایان تدریس، حتی الامکان جلسه‌ی جمع‌بندی گزارشات در همان محل انجام شود و از نظرات خود معلم مجری نیز استفاده گردد. در خاتمه یکی از اعضای تیم که نقش مفتر نهایی را دارد، جمع بندی نکات و نظرات را انجام می‌دهد و موارد قابل پیگیری توسط منشی جلسه به صورت مکتوب ثبت می‌گردد.

در این مرحله گروه تدریس پژوهی چهار گام اساسی پیش رو دارد:

۱- جمع‌آوری و بازبینی اطلاعات: مانند یادداشت‌ها، مشاهدات اعضای گروه و ناظران، کار دانش‌آموزان، فیلم تدریس و...

۲- تجزیه و تحلیل داده‌ها: شواهدی که میزان برآورده شدن اهداف توسط دانش‌آموزان را نشان می‌دهد.

۳- شناسایی تغییرات مورد نیاز: چه تغییراتی و چگونه انجام شود تا گروه را به تحقق هدف پژوهش برساند؟

۴- اصلاح طرح درس و تکلیف تعریف شده: با توجه به گزارشات و مشکلات مشاهده شده در فرایند تدریس تکلیف محور، به صورت مشارکتی سناریوی تدریس

سپس منشی جلسه باید کلیه نکاتی از سناریوی تدریس تکلیف محور را که نیاز به تغییر و اصلاح دارد و در جلسه مورد توافق قرار گرفته است را به صورت برجسته در طرح درس گنجانده و به اطلاع اعضا برساند، تا در نهایت طرح درس نهایی تدوین و آماده‌ی اجرای مجدد تکلیف شود.

گام هشتم: تدریس دوم و تمرکز بر تهیه‌ی گزارش مجدد

در این مرحله با توجه به توافق اعضای تیم، همان معلم قبلی یا یکی دیگر از اعضای تیم تدریس پژوهی، طرح درس و تکلیف اصلاح شده را به گروه جدیدی از دانش‌آموزان که به لحاظ وضعیت تحصیلی، تا حدودی مشابه گروه قبل باشند، ارائه می‌نماید و ناظران به ثبت مشاهدات می‌پردازند.

گام نهم: گزارش نویسی و نقد و بررسی تدریس دوم

ناظران باید تفاوت یادگیری دانش‌آموزان را در دو تدریس تکلیف محور اجرا شده بررسی کنند و با همراهی مدرس درباره‌ی دلایل این تفاوت‌ها بحث نمایند و نتایج را ثبت نمایند. در واقع در این مرحله علاوه بر فرایند گزارش‌گیری مانند اولین تدریس، تفاوت میزان درک و یادگیری دانش‌آموزان، دسترسی مطلوب به اهداف درس و اثربخشی تدریس و انجام تکلیف در تحقق این اهداف نیز مورد ارزیابی قرار می‌گیرد. در صورت لزوم می‌تواند چرخه تدریس و بازاندیشی ادامه یابد.

گام دهم: بازتاب و پیامدهای تدریس

مرحله‌ی نهایی در فرایند تدریس پژوهی ایجاد گزارشی از ۹ گام قبلی و انتشار نتایج است که می‌تواند داستان یک چرخه‌ی تدریس پژوهی را به صورت توصیفی و به صورت روایت‌نگاری بیان نماید.

مستندات گزارش تدریس پژوهی

- ❖ فیلم‌های اجرای تدریس اول و تدریس دوم (زمان تدریس و فیلم‌برداری بین ۲۰ تا ۴۵ دقیقه)
 - ❖ عکس از جلسات مختلف تیم تدریس پژوهی و اجرای تدریس اول و دوم در پیوست گزارش مکتوب ارائه گردد.
 - ❖ گزارش کتبی به صورت تایپ شده و در قالب فایل WORD و PDF تنظیم گردد. متن گزارش با قلم
- (۱۴) B Nazanin و عناوین اصلی با همین قلم و بی صورت Bold، باشند). تدوین گزارش کتبی، مرحله‌ی نهایی فرایند تدریس پژوهی می‌باشد. در واقع محتوای این گزارش در حین اجرای تدریس پژوهی، جمع‌آوری و پس از اتمام کار، جمع‌بندی و تنظیم می‌گردد.
- ❖ نگارش تکلیف عملکرد در چهار گام (فرم مندرج در همین شیوه نامه)
- تمامی فایل‌ها در قالب یک فایل فشرده و با حجم کل حداکثر ۵۰۰ مگابایت از طریق لوح فشرده برای داوری در مراحل شهرستان و استان ارسال گردد. نحوه ارسال آثار برای مرحله کشوری متعاقباً اطلاع‌رسانی خواهد شد.
- گزارش کتبی تدریس پژوهی «ترتیب و توالی مطالب» به شرح زیر می‌باشد؛

جدول شماره ۱

صفحه عنوان	۱
صفحه بسم الله	۲
چکیده	۳
فهرست مندرجات و شماره صفحه	۴
جدول مشخصات اعضای تیم	۵
مرام نامه	۶
بیان مسأله	۷
طراحی تکلیف عملکرد بر اساس فرم مربوطه	۸
تدوین طرح درس اول	۹
ملزومات اجرای تدریس اول	۱۰
تقسیم کار و تعیین نقش اعضای تیم درس پژوهی در تدریس اول	۱۱
نقد و ارزیابی اجرای تدریس اول	۱۲
تغییرات طرح درس اول	۱۳
تدوین طرح درس دوم (اصلاح شده)	۱۴
ملزومات اجرای تدریس دوم	۱۵
تقسیم کار و تعیین نقش اعضای تیم تدریس پژوهی در تدریس دوم	۱۶
نقد و ارزیابی اجرای تدریس دوم	۱۷
یافته های پژوهش و جمع بندی	۱۸
پیشنهادها	۱۹
منابع	۲۰
پیوست	۲۱

جدول شماره ۲: چارچوب طراحی تکلیف عملکرد

« شناسنامه تکلیف »	
<input type="checkbox"/> نوع سنجش: ساختارمند	<input type="checkbox"/> شبیه سازی
<input type="checkbox"/> طولانی مدت	<input type="checkbox"/> طبیعی
<input type="checkbox"/> نحوه انجام تکلیف: گروهی	<input type="checkbox"/> فردی
* سطح مهارت فکری: (طبقه بندی اصلاح شده بلوم)	
<input type="checkbox"/> به یاد آوردن	<input type="checkbox"/> فهمیدن
<input type="checkbox"/> به کار بستن	<input type="checkbox"/> تحلیل کردن
<input type="checkbox"/> آفریدن	<input type="checkbox"/> ارزشیابی کردن
* نوع عملکرد:	
<input type="checkbox"/> عملکرد فرآیندی (مهارتی):	<input type="checkbox"/> ساده <input type="checkbox"/> پیچیده
<input type="checkbox"/> عملکرد فرآورده‌ای (تولیدی):	<input type="checkbox"/> ساده <input type="checkbox"/> پیچیده
« تعیین اهداف و مقاصد یادگیری و معیارهای موفقیت »	
« طراحی تکلیف »	
تکلیف:	
-	
-	

« راهنمای توصیف عملکرد »

راهنمای توصیف عملکرد (تحلیلی نگر)				
سطوح			معیارها	رتبه
نیاز به تلاش ۱ امتیاز	در حد انتظار ۲ امتیاز	یادگیری کامل ۳ امتیاز		
				۱
				۲
				۳
				۴

در ادامه به بیان نکات مورد نظر در برخی قسمت‌های مندرج در جدول ۱ می‌پردازیم.

صفحه عنوان

در صفحه‌ی عنوان یا جلد گزارش کتبی تدریس پژوهی، موارد زیر درج می‌گردد؛

❖ استان، شهرستان یا شهر

❖ منطقه

❖ نام، نوع و جنسیت مدرسه

❖ عنوان تدریس پژوهی

❖ نام کتاب درسی و پایه تدریس پژوهی

❖ اسامی پژوهشگران

❖ سال تحصیلی

چکیده

چکیده بخشی از گزارش کتبی است که در عین اختصار، فرایند و نتایج حاصل از فعالیت‌های تیم تدریس پژوهی را به خواننده منتقل می‌نماید. چکیده حداکثر در یک صفحه و حدوداً شامل ۱۵۰ تا ۳۰۰ کلمه می‌باشد. در چکیده می‌بایست به طور اختصار، به مشخصات مدرسه و گروه دانش‌آموزی (نام مدرسه، جنسیت، تعداد دانش‌آموزان، پایه‌ی تدریس و...) و موضوع و مسأله‌ی انتخاب شده، دلایل انتخاب مسأله، روش تدریس، شرایط موجود، اقدامات انجام شده، فرآیند و نتایج حاصل از فعالیت‌های تیم و همچنین دلایل ضعف دانش‌آموزان در یادگیری و بدفهمی آنان در مفاهیم اشاره شود. کلید واژه کلماتی است برآمده از متن، مرتبط با موضوع اصلی که خواننده با مطالعه‌ی آنها، به محتوای اصلی پژوهش پی می‌برد. واژگان کلیدی در انتهای چکیده می‌آید؛ حدوداً شامل ۳ تا ۵ کلمه مرتبط با موضوع تیم تدریس پژوهی است و به خواننده کمک می‌کند تا پس از خواندن چکیده و آشنایی اجمالی با روند پژوهش، متوجه شود چه مفاهیم و موضوعاتی در این اثر مورد توجه قرار گرفته است.

مشخصات اعضای تیم

لازم است مشخصات اعضای تیم در جدول زیر ثبت گردد؛

پایه تدریس پژوهی :		عنوان تدریس پژوهی:					
شماره تلفن یکی از اعضای تیم:	کد شهر: تلفن مدرسه:		نام مدرسه مجری: نوع مدرسه:				
	پایه تدریس	رسمی / غیر رسمی	کد پرسنلی	نام مدرسه	نام و نام خانوادگی	سمت	ردیف
							۱
							۲
							۳
							۴
							۵

جدول شماره ۳

نقشه‌ی چیدمان کلاس و استقرار مشاهده‌گران (ناظران) - نمونه عکس تخته کلاس در هر تدریس - نمونه صورت جلسات - نمونه تکالیف و ارزشیابی و... - فرم مشاهده‌گری در کلاس و تصویر نمونه تکمیل شده - در صورت تهیه و استفاده از فرم خودارزیابی گروه تدریس پژوهی از عملکرد تیم، عکس یک نمونه تکمیل شده در پیوست قرار گیرد.

سهمیه ارسال گزارش نهایی تدریس پژوهی استان ها به دبیرخانه

در هر ماده درسی پس از داوری کلیه‌ی آثار، سه اثر منتخب شهرستان/منطقه به مرحله استانی راه می‌یابند و در مرحله استان یک اثر منتخب به مرحله کشوری راه می‌یابد. در مرحله کشوری در هر ماده درسی تیم‌های منتخب رتبه‌های اول تا سوم معرفی خواهند شد و مورد تقدیر قرار خواهند گرفت.

جدول زمان بندی اجرای برنامه تدریس پژوهی

ردیف	فعالیت	زمان پیگیری
۱	ارسال دستورالعمل و شیوه نامه تدریس پژوهی	اسفند ماه ۱۴۰۲
۲	برگزاری کارگاه‌های آموزشی کشوری	هفته سوم فروردین ماه ۱۴۰۳
۳	برگزاری کارگاه‌های آموزشی در سطح استان‌ها و ارسال گزارش به دبیرخانه کشوری	اردیبهشت ماه ۱۴۰۳
۴	ارسال آثار برگزیده مرحله مناطق و شهرستان‌ها به استان	هفته دوم خرداد ماه ۱۴۰۳
۵	ارسال اثر برگزیده استان به دبیرخانه کشوری اثر ارسالی به مرحله کشوری شامل: ❖ ارسال موارد ذیل به دبیرخانه کشوری: ❖ گزارش مکتوب و فیلم‌های تدریس آثار منتخب استانی ❖ فایل مشخصات منتخب استانی ❖ گزارش اجمالی از اجرای فرایند برنامه تدریس پژوهی در استان ❖ آسیب شناسی برنامه تدریس پژوهی و ارائه پیشنهادات	پایان خرداد ماه ۱۴۰۳
۷	اعلام نتایج نهایی منتخبین کشوری	مرداد ماه ۱۴۰۳

دبیرخانه ملی راهبری سنجش و ارزشیابی یادگیری دانش آموزان متوسطه اول مستقر در استان سمنان
سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

جدول شماره ۴: **نمون برگ ارزیابی آثار تدریس پژوهی**

۴	۳	۲	۱	ملاک های ارزیابی	ردیف	فعالیت ها
				تقسیم کار و مشخص بودن نقش ویژه هر یک از اعضا در تدریس اول و دوم	۱	تشکیل تیم درس پژوهی
				تناسب عنوان و موضوع انتخابی با اهداف درس پژوهی	۲	عنوان و موضوع درس پژوهی
				محتوای چکیده و صحت کلید واژه های ثبت شده	۳	چکیده
				تبیین مسئله	۴	تشخیص مسأله
				تطابق شناسنامه تکلیف با تکلیف ارائه شده	۵	طراحی تکلیف عملکردی
				تعیین اهداف آموزشی و مقاصد یادگیری و میزان عملکردی بودن آنها	۶	
				وضوح و شفافیت اهداف و مقاصد تعیین شده	۷	
				خلاقانه و معنی دار بودن تکلیف	۸	
				انطباق تکلیف طرح شده با اهداف و انتظارات	۹	
				انطباق تکلیف طرح شده با توانمندی ، ویژگی های شخصیتی، سطح	۱۰	
				آمادگی، توانایی های جسمی و روانی دانش آموزان	۱۱	
				طراحی راهنمای توصیف عملکرد صریح و متناسب با سطح مخاطب	۱۲	
				تعیین معیارهای کلیدی و قابل مشاهده در توصیف عملکرد	۱۳	
				تناسب معیارهای سنجش با اهداف مورد نظر	۱۴	
				تعیین اهداف متناسب با مسأله و عنوان درس پژوهی	۱۵	طرح درس اول
				عناصر و محتوای طرح درس (زمان بندی ارزشیابی تشخیصی ایجاد انگیزه مواد و اقلام آموزشی ارائه درس و ...)	۱۶	
				تعیین نکات مشاهده گری در گزارش کتبی یا طرح درس اول	۱۷	

دبیرخانه ملی راهبری سنجش و ارزشیابی یادگیری دانش آموزان متوسطه اول مستقر در استان سمنان

سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

				تطبیق طرح درس اول و اجرای تدریس اول	۱۸	اجرای تدریس اول
				اجرای تدریس در شرایط واقعی کلاس	۱۹	
				عملکرد مشاهده گران و ثبت مشاهدات در هنگام تدریس	۲۰	
				دقت در اجرای کامل سنجش عملکرد	۲۱	
				ثبت فرایند بازنگری و نقد بر اساس مشاهدات تبادل نظر و گفت و گویای سازنده	۲۲	بازنگری و نقد اجرای اول
				تغییرات طرح درس اول	۲۳	
				تعیین اهداف متناسب با مسأله و عنوان درس پژوهی	۲۴	طرح درس دوم
				عناصر و محتوای طرح درس (زمان بندی ارزشیابی تشخیصی ایجاد انگیزه ارائه درس و ...)	۲۵	
				تعیین نکات مشاهده گری در گزارش کتبی یا طرح درس دوم	۲۶	
				تطبیق طرح درس و اجرا	۲۷	اجرای تدریس دوم
				اجرای تدریس در شرایط واقعی کلاس	۲۸	
				عملکرد مشاهده گران و ثبت مشاهدات در هنگام تدریس	۲۹	
				دقت در اجرای کامل سنجش عملکرد	۳۰	
				ثبت فرایند بازنگری و نقد بر اساس مشاهدات تبادل نظر و گفت و گویای سازنده	۳۱	بازنگری و نقد اجرای دوم
				ثبت و جمع بندی نتایج و یافته‌ها نمون برگ خود ارزیابی ، پیشنهادها	۳۲	یافته ها و نتایج
				فیلم اجرای تدریس اول و دوم	۳۳	تدوین گزارش نهایی و
				منابع ، نقشه و عکس تخته و چیدمان کلاس و استقرار مشاهده گران ، نمونه تکالیف ، سنجش و.....	۳۴	

				تنظیم گزارش کتبی مطابق با راهنمای تدوین گزارش کتبی درس پژوهی به صورت مکتوب و (pdf,word)	۳۵	مستندات
--	--	--	--	--	----	---------

نمون برگ توصیف ملاک‌های ارزیابی آثار تدریس پژوهی

مراحل درس پژوهی	ردیف	ملاک های ارزیابی	نیازمند توجه	قابل قبول	خوب	خیلی خوب
			۱	۲	۳	۴
تشکیل تیم درس پژوهی	۱	تقسیم کار و مشخص بودن نقش ویژه هر یک از اعضا در تدریس اول و دوم	تقسیم کار و نقش ویژه هر یک از اعضا مشخص نشده و یا بسیار ناقص است.	تقسیم کار و نقش ویژه هر یک از اعضا مطابق راهنمای تدوین گزارش کتبی مشخص نشده است.	تقسیم کار و نقش ویژه هر یک از اعضا فقط در یک تدریس مشخص شده است.	تقسیم کار و نقش ویژه هر یک از اعضا در اجرای تدریس اول و دوم مشخص شده است.
عنوان و موضوع درس پژوهی	۲	تناسب عنوان و موضوع انتخابی با اهداف درس پژوهی	عنوان ، موضوع انتخاب شده و فرآیند انجام شده با اهداف درس پژوهی، مطابقت ندارد.	عنوان و موضوع انتخابی صحیح و بر اساس راهنمای تدوین گزارش کتبی می باشد اما فرآیند درس پژوهی به درستی انجام نشده است.	بر اساس راهنمای تدوین گزارش کتبی ، عنوان و موضوع انتخابی صحیح نمی باشد اما فرآیند درس پژوهی تقریباً به درستی انجام شده است.	عنوان و موضوع انتخابی صحیح و بر اساس راهنمای تدوین گزارش کتبی می باشد و فرآیند انجام شده در قالب درس پژوهی است.
چکیده	۳	محتوای چکیده و صحت کلید واژه های ثبت شده	گزارش کتبی چکیده ندارد و یا چکیده و کلید واژه بسیار ناقص و نامرتبط با محتوای گزارش کتبی و فرآیند انجام شده است.	محتوای چکیده و کلید واژه تقریباً کامل و منطبق با راهنمای تدوین گزارش کتبی می باشد.	محتوای چکیده کامل و منطبق با راهنمای تدوین گزارش کتبی می باشد اما کلید واژه ثبت نشده و یا بسیار ناقص و نامرتبط می باشند.	چکیده کامل و منطبق با راهنمای تدوین گزارش کتبی می باشد و دارای حدوداً ۱۵۰ تا ۳۰۰ کلمه، ۳ تا ۵ کلید واژه مرتبط و به اختصار شامل مشخصات مدرسه و دانش آموزان (پایه، تعداد، جنسیت و ...) ، موضوع ، مسأله، شرایط موجود ، فرآیند و نتایج می باشد .
تشخیص مسأله	۴	تبیین مسأله	گزارش کتبی بیان مسأله ندارد و یا بیان مسأله بسیار ناقص و نامرتبط است.	گزارش کتبی، بیان مسأله دارد اما تبیین آن مطابق راهنمای تدوین گزارش کتبی نمی باشد و اهمیت و ضرورت آن به طور کامل بیان نشده است.	در گزارش کتبی مسأله تقریباً کامل بیان شده و وضعیت موجود و ضرورت پژوهش تبیین شده است.	تبیین مسأله کامل بوده و فاصله بین وضعیت موجود یادگیری و وضعیت مطلوب ، نحوه پوشش فاصله ، مشکلات یادگیری دانش آموزان و سایر مسائلی موجود ، به درستی بیان شده است .

دبیرخانه ملی راهبری سنجش و ارزشیابی یادگیری دانش آموزان متوسطه اول مستقر در استان سمنان

سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

مراحل درس پژوهی	ردیف	ملاک های ارزیابی	نیازمند توجه	قابل قبول	خوب	خیلی خوب
			۱	۲	۳	۴
	۵	تعیین اهداف متناسب با مسأله و عنوان درس پژوهی	طرح درس هدف کلی و اهداف عینی (کانونی) ندارد و یا اهداف بسیار ناقص و نامرتبط می باشند.	فقط اهداف عینی (کانونی) در طرح درس مشخص شده است. یا هدف کلی دارد ولی اهداف عینی ندارد. یا اهداف فراتر از یک جلسه آموزشی می باشد.	در طرح درس هدف کلی و اهداف جزئی ثبت شده اما به اهداف عینی (کانونی) و یا اهداف مهارتی و کاربردی تبدیل نشده است.	هدف کلی و اهداف عینی (کانونی) در طرح درس، کامل و متناسب با موضوع است و اهداف عینی به یادگیری ماندگار و کسب مهارت لازم و کاربردی منجر می گردد.
طرح درس اول	۶	عناصر و محتوای طرح درس (زمان بندی، ارزشیابی تشخیصی، ایجاد انگیزه، مواد و اقلام آموزشی، ارائه درس و ...)	طرح درس در گزارش کتبی ارائه نشده و یا بسیار ناقص است.	عناصر و اجزای طرح درس کامل است اما محتوای طرح درس کامل و کاربردی نمی باشد و فعالیت ها و واکنش های معلم و دانش آموزان به درستی و با جزئیات کامل تدوین و درج نشده و فرصت های کشف مفاهیم پیش بینی نشده است.	عناصر و اجزای طرح درس کامل است و محتوای طرح درس تقریباً کامل می باشد اما فعالیت ها و واکنش های معلم و دانش آموزان و فرصت کشف مفاهیم به درستی و با جزئیات کامل تدوین و درج نشده است.	محتوا و عناصر طرح درس کامل و کاربردی (تحقیقاتی) است. فرصت کشف مفاهیم پیش بینی شده است. ایجاد انگیزه، فعالیت های یادگیری متنوع، فعالیت های معلم، پیش بینی واکنش های دانش آموزان، فعالیت های گروهی، پیش بینی واکنش ها و پاسخ های معلم، زمان بندی، ارزشیابی تکوینی و ... به طور کامل تدوین و از روش های نوین تدریس یا مناسب در جهت رفع و کاهش مسأله استفاده شده است.
	۷	تعیین نکات مشاهده گری در گزارش کتبی یا طرح درس اول	نکات مورد نظر برای مشاهده گری در طرح درس یا سایر قسمت های گزارش کتبی پیش بینی و ثبت نشده است و یا خیلی ناقص و نامرتبط می باشد.	نکات مورد نظر برای مشاهده گری و ارزشیابی میزان دستیابی به اهداف طرح درس، ثبت نشده است اما محتوای نقد و بازنگری و یا مستندات ارائه شده در پیوست نشان دهنده مواردی است که لازم بوده مشاهده گران به آن توجه نمایند.	تقریباً بیشتر مواردی که نیاز به دقت نظر و ارزشیابی و میزان دستیابی به اهداف هنگام مشاهده گری دارد، در طرح درس مشخص و ثبت شده است.	متناظر با هر قسمت طرح درس، مواردی که هنگام مشاهده گری نیاز به دقت نظر و ارزشیابی از میزان دستیابی به اهداف دارد، به درستی مشخص و ثبت شده است. (مانند فعالیت های یادگیری، عکس العمل ها و سوالات کلیدی دانش آموزان، مدیریت کلاس، تعامل بین دانش آموزان در گروه، پاسخ های معلم به واکنش دانش آموزان، گفتگو ها، نوشته های دانش آموزان و ...)

دبیرخانه ملی راهبری سنجش و ارزشیابی یادگیری دانش آموزان متوسطه اول مستقر در استان سمنان

سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

مراحل درس پژوهی	ردیف	ملاک های ارزیابی	نیازمند توجه	قابل قبول	خوب	خیلی خوب
			۱	۲	۳	۴
اجرای تدریس اول	۸	تطبيق طرح درس اول و اجرای تدریس اول	طرح درس یا فیلم تدریس جهت مقایسه ارائه نشده است. طرح درس با اجرا اصلاً مطابقت ندارد و یا تطابق بسیار کمی دارد.	طرح درس با اجرای تدریس به طور کامل منطبق نیست.	بیشتر قسمت های اجرای تدریس با محتوای طرح درس، مطابقت دارد.	عناصر و اجزای طرح درس مانند ارزشیابی تشخیصی، ایجاد انگیزه، ارائه درس و ... با اجرای تدریس تطابق کامل دارد.
	۹	اجرای تدریس در شرایط واقعی کلاس	فیلم اجرای تدریس جهت مشاهده موقعیت و شرایط واقعی ارسال نشده است.	نوع واکنش های دانش آموزان نشان دهنده آن است که سناریوی تدریس از قبل با دانش آموزان تمرین شده و شرایط بکر و طبیعی نمی باشد. تعداد دانش آموزان بسیار کم بوده و با شرایط واقعی تفاوت داشته و حالت جشنواره ای دارد.	فعالیت دانش آموزان بعضاً نمایشی (مصنوعی) بوده و یا دانش آموزان غیر فعال می باشند. تدریس تا حدودی حالت جشنواره ای دارد.	تعداد دانش آموزان منطقی، تدریس در شرایط واقعی اجرا شده و واکنش های دانش آموزان طبیعی و بر اساس موقعیت های ایجاد شده می باشد.
	۱۰	عملکرد مشاهده گران و ثبت مشاهدات در هنگام تدریس	مشاهده گران فعال نبوده و مشاهده رفتارها، نتایج عملکرد، تفکر دانش آموزان معلم و تعاملات هنگام تدریس ثبت نشده است.	مشاهده گران فعال نبوده و موارد ثبت شده بر مبنای مشاهده رفتارها، نتایج عملکرد و تفکر دانش آموزان و معلم و تعاملات هنگام تدریس نمی باشد.	مشاهده رفتارها، نتایج عملکرد و تفکر دانش آموزان و معلم و تعاملات هنگام تدریس به طور کامل، ثبت نشده است.	مشاهده گران فعال بوده و مشاهده رفتارها، نتایج عملکرد، نحوه تفکر، بد فهمی های دانش آموزان و معلم و تعاملات هنگام تدریس به طور کامل ثبت شده است.

دبیرخانه ملی راهبری سنجش و ارزشیابی یادگیری دانش آموزان متوسطه اول مستقر در استان سمنان

سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

مراحل درس پژوهی	ردیف	ملاک های ارزیابی	نیازمند توجه	قابل قبول	خوب	خیلی خوب
			۱	۲	۳	۴
بازنگری و نقد اجرای اول	۱۱	ثبت فرایند بازنگری و نقد بر اساس مشاهدات، تبادل نظر و گفت و گو های سازنده	فرایند بازنگری و نقد در گزارش کتبی ثبت نشده و یا بسیار ناقص است.	ثبت فرایند نقد و بازنگری کامل نیست و در گفتگوهای ثبت شده به مستندات جمع آوری شده توجه به نقش ویژه گران مانند نحوه تفکر دانش آموزان و بدفهمی ها و عکس العمل های آنان اشاره نشده است.	فرایند بازنگری و نقد ثبت شده است اما همه مشاهده گران با توجه به نقش ویژه مستندات کاملی از مشاهدات خویش ارائه نکرده اند.	فرایند بازنگری و نقد به طور کامل ثبت شده است و مستندات جمع آوری شده توسط اعضا در جلسه نقد مطرح و برای رفع بدفهمی ها یا اشکالاتی که در طراحی درس مانند روش تدریس مواد و وسایل به کار رفته، زمان اختصاص یافته و ... وجود داشته، گفتگوی سازنده صورت پذیرفته و ثبت شده است و میزان دستیابی به اهداف مورد بررسی قرار گرفته است.
	۱۲	تغییرات طرح درس اول	در گزارش کتبی تغییراتی که لازم است در طرح درس اول ایجاد شود، ثبت نشده است و یا موارد ثبت شده ضرورت اجرای تدریس دوم را مشخص نمی کند.	برخی از تغییرات ثبت شده منطقی می باشد اما لازم است موارد بیشتر و مهم تر دیگری نیز ثبت و اعمال می گردید.	تغییرات ثبت شده مناسب بوده اما برگرفته از گفتگوهای ثبت شده در قسمت نقد و بازنگری نمی باشد. تغییرات ثبت شده در متن طرح درس دوم مشخص نشده اند.	تغییرات ثبت شده بر مبنای گفتگوهای ثبت شده در قسمت نقد و بازنگری می باشد و موارد مطرح شده منطقی بوده و به رفع یا کاهش مسأله می انجامد.

دبیرخانه ملی راهبری سنجش و ارزشیابی یادگیری دانش آموزان متوسطه اول مستقر در استان سمنان
سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

مراحل درس پژوهی	ردیف	ملاک های ارزیابی	نیازمند توجه	قابل قبول	خوب	خیلی خوب
			۱	۲	۳	۴
طرح درس دوم	۱۳	تعیین اهداف متناسب با مسأله و عنوان درس پژوهی	طرح درس هدف کلی و اهداف عینی ندارد و یا اهداف بسیار ناقص و نامرتبط می باشند.	فقط اهداف عینی در طرح درس مشخص شده است. هدف کلی دارد ولی اهداف عینی ندارد. اهداف فراتر از یک جلسه آموزشی می باشد.	در طرح درس هدف کلی و اهداف جزئی ثبت شده اما به اهداف عینی (کانونی) و یا اهداف مهارتی و کاربردی تبدیل نشده است.	هدف کلی و اهداف عینی در طرح درس، کامل و متناسب با موضوع است و اهداف عینی به یادگیری ماندگار و کسب مهارت لازم و کاربردی منجر می گردد.
	۱۴	عناصر و محتوای طرح درس (زمان بندی، ارزشیابی تشخیصی، ایجاد انگیزه، مواد و اقلام آموزشی، ارائه درس و ...)	طرح درس در گزارش کتبی ارائه نشده و یا بسیار ناقص است.	عناصر و اجزای طرح درس کامل است اما محتوای طرح درس کامل و کاربردی نمی باشد و فعالیت ها و واکنش های معلم و دانش آموزان به درستی و با جزئیات کامل تدوین و درج نشده و فرصت های کشف مفاهیم پیش بینی نشده است.	عناصر و اجزای طرح درس کامل است و محتوای طرح درس تقریباً کامل می باشد اما فعالیت ها و واکنش های معلم و دانش آموزان و فرصت کشف مفاهیم به درستی و با جزئیات کامل تدوین و درج نشده است.	محتوا و عناصر طرح درس کامل و کاربردی (تحقیقاتی) است. فرصت کشف مفاهیم پیش بینی شده است. ایجاد انگیزه، فعالیت های یادگیری متنوع، فعالیت های معلم، پیش بینی واکنش های دانش آموزان، فعالیت های گروهی، پیش بینی واکنش ها و پاسخ های معلم، زمان بندی، ارزشیابی تکوینی و ... به طور کامل تدوین و از روش های نوین تدریس یا مناسب در جهت رفع و کاهش مسأله استفاده شده است.
	۱۵	تعیین نکات مشاهده گری در گزارش کتبی یا طرح درس دوم	نکات مورد نظر برای مشاهده گری در طرح درس یا سایر قسمت های گزارش کتبی پیش بینی و ثبت نشده است و یا خیلی ناقص و نامرتبط می باشد.	نکات مورد نظر برای مشاهده گری و ارزشیابی میزان دستیابی به اهداف طرح درس، ثبت نشده است اما محتوای نقد و بازنگری و یا مستندات ارائه شده در پیوست نشان دهنده مواردی است که لازم بوده مشاهده گران به آن توجه نمایند.	تقریباً بیشتر مواردی که نیاز به دقت نظر و ارزشیابی و میزان دستیابی به اهداف هنگام مشاهده گری دارد، در طرح درس مشخص و ثبت شده است.	متناظر با هر قسمت طرح درس، مواردی که هنگام مشاهده گری نیاز به دقت نظر و ارزشیابی از میزان دستیابی به اهداف دارد، به درستی مشخص و ثبت شده است. (مانند فعالیت های یادگیری، عکس العمل ها و سوالات کلیدی دانش آموزان، مدیریت کلاس، تعامل بین دانش آموزان در گروه، پاسخ های معلم به واکنش دانش آموزان، گفتگو ها، نوشته های دانش آموزان و ...)

دبیرخانه ملی راهبری سنجش و ارزشیابی یادگیری دانش آموزان متوسطه اول مستقر در استان سمنان

سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

مراحل درس پژوهی	ردیف	ملاک های ارزیابی	نیازمند توجه	قابل قبول	خوب	خیلی خوب
			۱	۲	۳	۴
	۱۶	تطبیق طرح درس دوم و اجرای دوم	طرح درس یا فیلم تدریس جهت مقایسه ارائه نشده است. طرح درس با اجرا اصلاً مطابقت ندارد و یا تطابق بسیار کمی دارد.	طرح درس با اجرای تدریس به طور کامل منطبق نیست.	بیشتر قسمت های اجرای تدریس با محتوای طرح درس، مطابقت دارد.	عناصر و اجزای طرح درس مانند ارزشیابی تشخیصی، ایجاد انگیزه، ارائه درس و ... با اجرای تدریس تطابق کامل دارد.
اجرای تدریس دوم	۱۷	اجرای تدریس در شرایط واقعی کلاس	فیلم اجرای تدریس جهت مشاهده موقعیت و شرایط واقعی ارسال نشده است.	نوع واکنش های دانش آموزان نشان دهنده آن است که سناریوی تدریس از قبل با دانش آموزان تمرین شده و شرایط بکر و طبیعی نمی باشد. تعداد دانش آموزان بسیار کم بوده و با شرایط واقعی تفاوت داشته و حالت جشنواره ای دارد.	فعالیت دانش آموزان بعضاً نمایشی (مصنوعی) بوده و با دانش آموزان غیر فعال می باشند. تدریس تا حدودی حالت جشنواره ای دارد.	تعداد دانش آموزان منطقی، تدریس در شرایط واقعی اجرا شده و واکنش های دانش آموزان طبیعی و بر اساس موقعیت های ایجاد شده می باشد.
	۱۸	عملکرد مشاهده گران و ثبت مشاهدات در هنگام تدریس	مشاهده گران فعال نبوده و مشاهده رفتارها، نتایج عملکرد، تفکر دانش آموزان، معلم و تعاملات هنگام تدریس ثبت نشده است.	مشاهده گران فعال نبوده و موارد ثبت شده بر مبنای مشاهده رفتارها، نتایج عملکرد و تفکر دانش آموزان و معلم و تعاملات هنگام تدریس نمی باشد.	مشاهده رفتارها، نتایج عملکرد و تفکر دانش آموزان و معلم و تعاملات هنگام تدریس به طور کامل، ثبت نشده است.	مشاهده گران فعال بوده و مشاهده رفتارها، نتایج عملکرد، نحوه تفکر، بد فهمی های دانش آموزان و معلم و تعاملات هنگام تدریس به طور کامل ثبت شده است.
	۱۹	ثبت فرایند بازنگری و نقد بر اساس مشاهدات، تبادل نظر و گفت و گو های سازنده	فرایند بازنگری و نقد در گزارش کتبی ثبت نشده و یا بسیار ناقص است.	ثبت فرایند نقد و بازنگری کامل نیست و در گفتگوهای ثبت شده به مستندات جمع آوری شده توسط مشاهده گران مانند نحوه تفکر دانش آموزان و بدفهمی ها و عکس العمل های آنان اشاره نشده است.	فرایند بازنگری و نقد ثبت شده است اما همه مشاهده گران با توجه به نقش ویژه مستندات کاملی از مشاهدات خویش ارائه نکرده اند.	فرایند بازنگری و نقد به طور کامل ثبت شده است و مستندات جمع آوری شده توسط اعضا در جلسه نقد مطرح و برای رفع بدفهمی ها یا اشکالاتی که در طراحی درس مانند روش تدریس مواد و وسایل به کار رفته، زمان اختصاص یافته و ... وجود داشته، گفتگوی سازنده صورت پذیرفته و ثبت شده است و میزان دستیابی به اهداف مورد بررسی قرار گرفته است.

دبیرخانه ملی راهبری سنجش و ارزشیابی یادگیری دانش آموزان متوسطه اول مستقر در استان سمنان

سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

مراحل درس پژوهی	ردیف	ملاک های ارزیابی	نیازمند توجه	قابل قبول	خوب	خیلی خوب
			۱	۲	۳	۴
یافته ها و نتایج	۲۰	ثبت و جمع بندی نتایج و یافته ها، نمون برگ خود ارزیابی ، پیشنهادها	در گزارش کتبی جمع بندی نتایج و یافته ها، پیشنهادها و نمون برگ خود ارزیابی، ارائه نشده است و یا بسیار ناقص است.	در گزارش کتبی جمع بندی نتایج و یافته ها، پیشنهادها و نمون برگ خود ارزیابی یا بخشی از آنها کامل نیست..	در گزارش کتبی تقریباً جمع بندی نتایج و یافته ها، پیشنهادها و نمون برگ خود ارزیابی، ارائه و ثبت شده است	جمع بندی نتایج و یافته ها، پیشنهادها و نمون برگ خود ارزیابی کامل و صحیح است . یافته ها بیانگر تجارب کسب شده، ارائه شواهد افزایش یادگیری و ارائه شواهد کاهش یا رفع مسئله و... می باشد. پیشنهاد ها در راستای موضوع درس پژوهی است.
	۲۱	فیلم اجرای تدریس اول و دوم	فیلم اجرای تدریس اول و دوم ارائه نشده است و دارای نقص فنی است.	فیلم اجرای یکی از تدریس ها ارائه شده است. زمان اجرای تدریس بیش از حد معمول و یک جلسه آموزشی می باشد.	فیلم اجرای تدریس اول و دوم ارائه شده اما بعضی از قسمت های فیلم نقص فنی داشته و یا قابلیت مشاهده قسمت های مختلف آن فراهم نمی باشد.	فیلم اجرای تدریس اول و دوم بدون نقص ارائه شده است.
	۲۲	مستندات قابل ارائه (منابع ، نقشه و عکس تخته و چیدمان کلاس و استقرار مشاهده گران ، نمونه تکالیف ، ارزشیابی و ...)	مستندات مطابق راهنمای تدوین کتبی گزارش ارائه نشده است یا بسیار ناقص است.	مستندات گزارش کتبی تا حدودی مطابق راهنمای تدوین گزارش کتبی کامل می باشد.	مستندات گزارش کتبی تقریباً کامل و مطابق راهنمای تدوین گزارش کتبی می باشد.	مستندات مطابق راهنمای تدوین گزارش کتبی کامل است (منابع ، نقشه و عکس تخته و چیدمان کلاس و استقرار مشاهده گران ، نمونه تکالیف ، ارزشیابی و...)
تدوین گزارش نهایی و مستندات	۲۳	تنظیم گزارش کتبی مطابق با راهنمای تدوین گزارش کتبی درس پژوهی (به صورت مکتوب و pdf,word)	گزارش کتبی ندارد و یا بسیار ناقص است.	گزارش کتبی دارد اما ترتیب و توالی مطالب مطابق با راهنمای تدوین گزارش کتبی نمی باشد.	گزارش کتبی تقریباً کامل و مطابق با راهنمای تدوین گزارش کتبی می باشد.	گزارش کتبی کامل و مطابق با راهنمای تدوین گزارش کتبی می باشد.

دبیرخانه ملی راهبری سنجش و ارزشیابی یادگیری دانش آموزان متوسطه اول مستقر در استان سمنان

سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

دبیرخانه ملی راهبری سنجش و ارزشیابی یادگیری دانش آموزان متوسطه اول مستقر در استان سمنان
سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳